

m m m m
m a r i o n e t

Rato
de
Biblioteca

Marionet



Rato de Biblioteca

Biblioteca Municipal de Coimbra
16 de dezembro de 2023 | 21h30
60min | M/6

Os ratos de biblioteca agora são de outra espécie. Dizem que já não querem saber dos livros, que roem de fora para dentro. Entre as histórias dos leitores, dos arquivos, das estantes, das tábuas do soalho, encontramos fantasmas, homens nus, familiares que nunca conhecemos, lugares que cristalizámos, interesses escondidos.

Um espetáculo sobre uma biblioteca é um bom pretexto para questionar a forma como a sociedade em que nos inserimos se relaciona com os espaços e pensa os serviços públicos. Podemos garantir que hoje qualquer pessoa tem acesso gratuito a todos os livros que quiser ou precisar de ler?

Este é um presente da Marionet, para a Biblioteca Municipal de Coimbra, na comemoração dos seus Cem Anos de existência.

Deixamos um agradecimento especial aos trabalhadores da Biblioteca Municipal de Coimbra que dedicaram algum do seu tempo a explicar-nos o seu ofício e o funcionamento dos muitos espaços desta biblioteca: **Adosinda Vinhas** (Serviço de Braille), **Alexandra Augusto** (Galeria das Doações / Livro antigo), **Anabela Eusébio** (Gabinete da Rede Anexa / Bibliomóvel), **Branca Maria Fonseca** (Serviço de encadernação), **Catarina Gersão Alarcão** (Serviço de restauro / Livro antigo), **Cláudia Lemos** (Serviço de Audiovisuais / Fonoteca), **Cristina Firmo** (Gabinete de História da Cidade), **Helena Amaral** (Biblioteca infantil / ludoteca), **João Carvalho** (Imagoteca), **Maria de Fátima Carvalho** (Gabinete de referência), **Maria Graça Ribeiro** (Biblioteca infantil / ludoteca), **Maria Odete Buco** (Biblioteca infantil / ludoteca), **Paula França** (Arquivo Histórico) e **Zita Veiga** (Catalogação de periódicos). Por fim, à **Alexandra Firmo**, pela sua simpatia e disponibilidade no apoio à produção, e ao **Rodrigo Azenha**, que, sempre afável, cheio de boa vontade e paciência, percorreu connosco todos os espaços, nos apresentou a todas estas pessoas e nos esclareceu todas as nossas dúvidas.

Ficha Artística e Técnica

Discussão e Ideias **Carolina Andrade, Francisca Moreira, Guilherme Pompeu, Joana Ferrajão, Lavinia Zuccalà, Marcelo dos Reis, Mário Montenegro, Vicente Paredes, Zé Ribeiro**

Texto **Joana Ferrajão**

Encenação **Mário Montenegro**

Interpretação **Carolina Andrade, Zé Ribeiro**

Direção Técnica e Iluminação **Guilherme Pompeu**

Sonoplastia e Música ao Vivo **Marcelo dos Reis**

Figurinos **Lavinia Zuccalà**

Imagem **Pedro Andrade**

Penteados **Carlos Gago – Ilídio Design Cabeleireiros**

Direção de Produção e Fotografia **Francisca Moreira**

Produção Executiva **Carolina Andrade, Vicente Paredes**

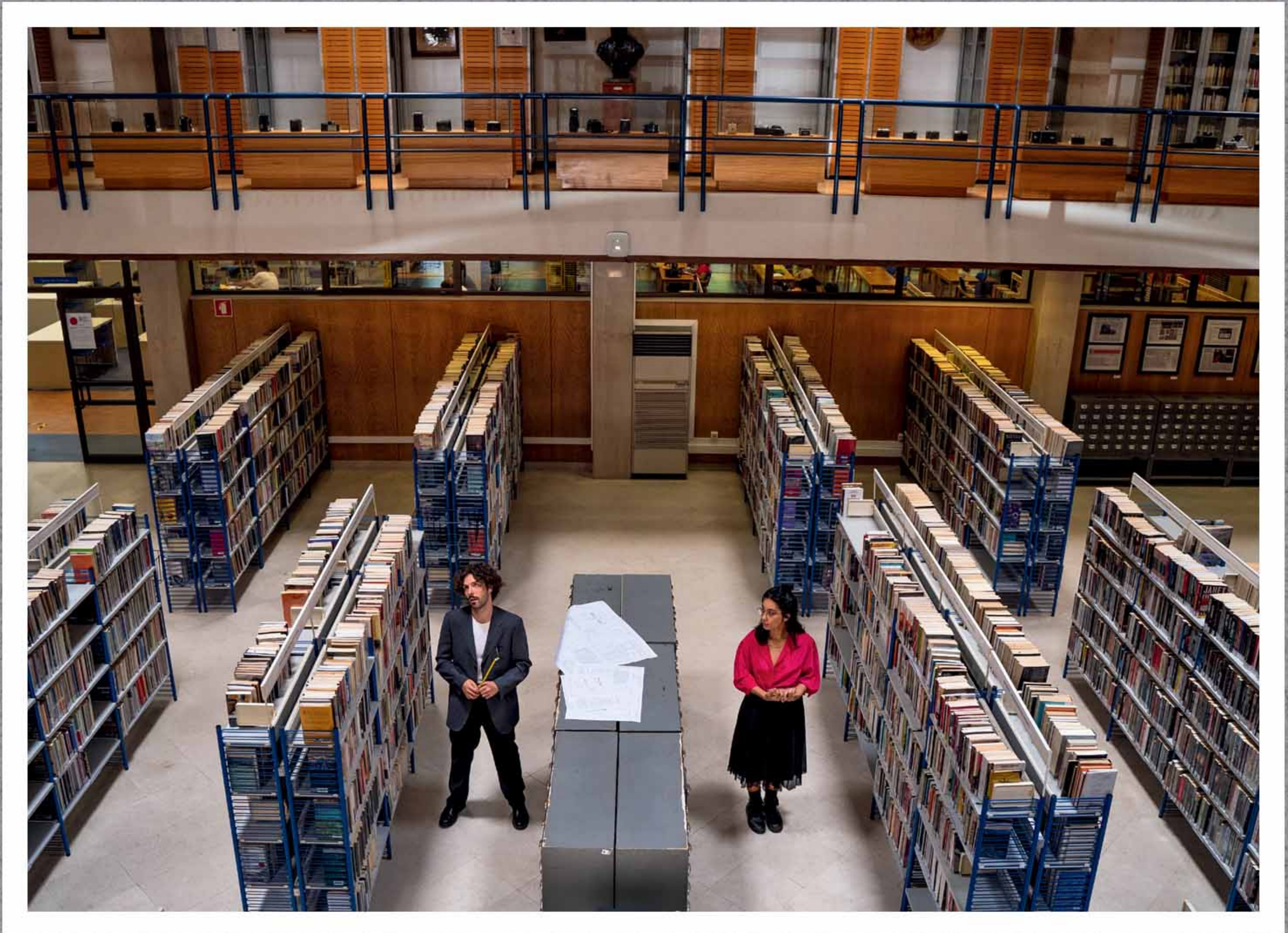
Comunicação **Carolina Andrade, Ricardo Jerónimo**

Vídeo e Fotografias Promocionais **Tiago Cerveira**

Fotografia Contracapa © **Tiago Cerveira**

Apoios:





MARIONET

Nascida em 2000, a Marionet é uma companhia de teatro de Coimbra orientada para a promoção e disseminação das culturas artística e científica, através de atividades de cruzamento entre as artes performativas e as ciências. No nosso trabalho de investigação, criação e comunicação temos como parceiros regulares teatros e centros de investigação científica, e estamos envolvidos em diversos projetos de investigação. O que nos move é o questionamento e a reflexão sobre o mundo apoiados neste cruzamento disciplinar. Criamos espetáculos, fazemos investigação, organizamos colóquios e leituras, damos formação, fazemos filmes, editamos livros, partilhamos um centro de documentação.

A atividade da Marionet é financiada anualmente, desde a sua fundação, pelo Município de Coimbra, e vem estabelecendo colaborações com diversas entidades das artes e ciências. Atualmente é financiada pela Direção-Geral das Artes no âmbito do Programa de Apoio Sustentado à atividade artística profissional.