



A Galeria Santa Clara abre portas à cultura a partir das 18H00

Leitura pública na Galeria Santa Clara junta amantes da literatura hoje à tarde

Ciclo de leituras “Ler Teatro com Ciência”, levada a cabo pela companhia de teatro Marionet, é apoiada pela Direção-Geral das Artes e Município de Coimbra

●●● E agora uma coisa completamente diferente: passar um bom bocado do fim da tarde de hoje, a partir das 18H00, a ler num café/bar de Coimbra. Trata-se de uma sessão de leitura pública designada “Ler Teatro com Ciência” e levada a cabo pela companhia de teatro Marionet.

“A Outra Casa”, de Sharr White, é a obra escolhida para leitura desta sessão de um ciclo de “dramaturgias contemporâneas de temática científica” da companhia de teatro Marionet, a ter lugar na Galeria Santa Clara. Segundo a sinopse do livro, a personagem Juliana é uma neurologista que vive o divórcio pedido pelo marido, a fuga da filha com um homem muito mais velho e sua própria saúde, que parece estar em risco. Entretanto, desenrola-se um mistério à medida que os factos se confundem com ficção.

Participação livre, mas é exigida inscrição

A participação na sessão é livre, mas exige inscrição através do e-mail ler@mariopneteatro. As peças a ler nestas



As peças a ler nestas sessões são selecionadas do Centro de Documentação em Artes Performativas e Ciência (CDAPC), uma biblioteca iniciada pela Marionet em 2012

- ❶ **O espólio já ultrapassa as 140 obras de temas que cruzam as artes performativas com a ciência**
- ❷ **Iniciativa apoiada pela Direção-Geral das Artes e Município de Coimbra**

sessões são selecionadas do Centro de Documentação em Artes Performativas e Ciência (CDAPC), uma biblioteca iniciada pela Marionet em 2012, cujo espólio já ultrapassa as 140 obras, abordando o cruzamento das Artes Performativas com a Ciência. Esta iniciativa é apoiada pela Direção-Geral das Artes, o Município de Coimbra e MAFA - Federação Cultural de Coimbra.

A direção artística é de Mário Montenegro e a coordenação e revisão são de Vicente Paredes e Ricardo Jerónimo.

Dramaturgias com conteúdos relacionados com ciência

O projeto “Ler Teatro com Ciência” pretende dar a conhecer dramaturgias com conteúdos relacionados com ciência, sob a forma de sessões públicas de leitura de peças contemporâneas. Em geral, as leituras decorrem no espaço da sede da Marionet ou em outros espaços da cidade, e são abertas a todos. A primeira sessão teve lugar a 26 de maio de 2021, portanto, a iniciativa já leva dois anos e meio.

A reduzida quantidade de traduções em português de obras dramáticas recentes que abordem questões científicas, nomeadamente muitas do respetivo Centro de Documentação, conduziu o grupo a criar o Projeto de Tradução Colaborativa (PTC). O objetivo é fazer – em tempo útil para as leituras no Ler Teatro Com Ciência – a tradução dessas peças para português.