



Publicação	Data	Assunto
O REPERTAR	6-4-2001	PEÇA TRÊS HORAS ESQUERDAS

denominado “Sobre o Real”, onde pretende “abordar a realidade nas suas vertentes mais incríveis, absurdas ou mesmo irreais”, explicam: Com Daniil Kharms, a Marionet consegue, pode escrever-se, uma estreia dupla, dado que o autor russo nunca antes foi adaptado para produções teatrais em Portugal, o que confere “um tremor de emoção e responsabilidade” aos autores da proeza, que admitem ter “uma pérola entre os dedos”. Tondela vai ter o privilégio de ser a primeira a poder perceber “a visão única de Kharms sobre alguns temas que atravessam a sua escrita: o acaso, a repressão, a censura, a curiosidade humana, a crueldade ou a mesquinhez das preocupações humanas”. Mas não só Tondela. A Câmara Municipal de Coimbra, para que os seus municípios não deixem de tomar o pulso ao labor criativo das suas associações, põe à disposição do público interessado um autocarro que sairá, pelas 20h30, da Praça da República (em frente ao Jardim da Sereia) e regressará a Coimbra após o espectáculo da Marionet. A peça está marcada para as 22 horas, regressando ao palco da ACERT de Tondela amanhã, pela mesma hora. Com “Três Horas Esquerdas”, o grupo de Coimbra intenciona, igualmente, “fazer um paralelo entre as questões sociais, políticas, culturais”, às quais o autor dedicou a sua atenção na Rússia dos anos 30 e a situação vivida actualmente vivida Portugal e no mundo. “Os textos funcionam metaforicamente como críticas mordazes que revelam a crueldade de certos comportamentos e ideologias que ainda hoje existem e, de um ponto de vista pessimista (realista?), para sempre existirão nas comunidades onde exista o Homem. É o pequeno capítulo sobre pequenos defeitos que faz parte da Grande História da Estupidez Humana”, explica a Marionet.

teatro

Marionet estreia-se hoje em Tondela

Cancelada que foi a aguardada estreia nacional no palco do Teatro Académico de Gil Vicente, prevista para o passado dia 12 de Março, a recém criada companhia Marionet apresenta-se pela primeira vez esta noite no palco da ACERT, em Tondela. Esta associação cultural de Coimbra inicia a sua caminhada pelo teatro com “Três Horas Esquerdas”, do escritor russo Daniil Kharms. O desafio inaugural engloba-se num projecto mais vasto da Marionet,