



Publicação

Data

Diário DE COIMBRA

10-3-2001

Com exposições, música e peças teatrais

TAGV comemora Dia Mundial do Teatro

D.R.



“Três Horas Esquerdas”

A peça é uma co-produção do TAGV e da Marionet e estreia segunda-feira

AS COMEMORAÇÕES do Dia Mundial do Teatro no TAGV iniciam-se na próxima segunda-feira, com a estreia da peça “Três Horas Esquerdas”, uma produção conjunta do Gil Vicente e da Marionet - Associação Cultural sediada em Coimbra. Este é, aliás, o primeiro trabalho do grupo, construído a partir da selecção e análise dramática de alguns textos do escritor russo Daniil Kharms (1905 - 1942). Os dois espectáculos de estreia nacional realizam-se a 12 e 13, às 21h45, no TAGV.

“Se chovesse vocês estragavam-se todos” é a peça que se segue na programação deste mês. De Clovis Levi e Tania Pacheco, é levada à cena pela companhia Trigo Limpo - Teatro. Acert no dia 20, às 10h00 e às 15h00 (espectáculos para escolas) e às 21h45. No dia 27, Dia Mundial do Teatro, a companhia Assédio encena “O Fantástico Francis Hardy, Curandeiro”, de Brian Friel. É às 21h45.

Paralelamente, estará patente no foyer de entrada uma exposição, de 15 de Março a 8 de Abril, intitulada “Rostos Sus-

Delphim Miranda e os textos de José Maria André, com a colaboração da Bonifrates. Pode visitá-la entre as 9h00 e as 24h00.

No dia 22, pelas 22h00, o café-teatro é palco do lançamento de um CD de João Lóio, seguido de conversa com o autor, alguns convidados e o público presente. A 26, João Cardoso, Rosa Quiroga e João Pedro Vaz partilham as ficções do grupo Assédio, lêem cenas dos textos de Marie Laberge, Gerardjan Rijnders, Martin Crimp e Brian Friel e ouvem trechos das bandas sonoras dos espectáculos. É às 22h00, no café-teatro.

“Diálogo nos Bastidores” é uma iniciativa que consiste na interacção público/actores. Dirigida à população em geral, esta visa sobretudo que o cidadão deficiente mantenha uma conversa informal sobre a construção do espectáculo com os seus criadores e intérpretes. O primeiro diálogo é com a Marionet, a 13 de Março, às 15h00. O segundo conta com a participação do TrigoLimpo/Teatro Acert e tem lugar no dia 20, às