



Publicação

Data

Assunto

DIÁRIO AS BEIRAS

4/MARÇO/2002

TRÊS HORAS ESQUERDAS

## “Três Horas Esquerdas” de regresso no Teatro do Inatel

▼ L. P.

Com “Três Horas Esquerdas”, a Marionet apresentou-se e apresentou pela primeira vez em Portugal o escritor russo Daniil Kharms. No entanto, o público de Coimbra só teve a oportunidade de assistir a duas apresentações do espectáculo, quando, em Julho de 2001, este subiu ao palco do Teatro Académico de Gil Vicente (TAGV) para assi-

nalar a constituição da Mafia – Federação Cultural de Coimbra. Agora a Marionet repõe “Três Horas Esquerdas”, desta vez no Teatro do Inatel, para uma série de apresentações de quarta-feira a sábado, às 21H45, entre os dias 6 e 16 de Março.

De acordo com o texto de apresentação, o que a associação cultural de Coimbra pretendeu com esta encenação

foi “funcionar como veículo de transmissão dos escritos de Daniil Kharms e da sua mensagem cínica, muito própria e invulgar”, mas a reflectir o contexto artístico, social e político da Rússia dos anos 30.

Construído a partir de textos de Daniil Kharms traduzidos por Júlio Henriques, o espectáculo tem encenação de Mário Montenegro e Nuno Pinto, cenografia de Rita Crespo Sampaio, figurinos de Maria João Sampaio, desenho de luz de Pedro Machado e produção executiva de Nelson Cardoso Rodrigues. Em palco vão estar Mário Montenegro e Nuno Pinto.